

**OCZEKIWANIA W ZAKRESIE WIADOMOŚCI I UMIEJĘTNOŚCI Z JĘZYKA
POLSKIEGO UCZNIĄ KL. VIII SZKOŁY PODSTAWOWEJ W STANISŁAWOWIE
PIERWSZYM**

Główne działy z literatury, połączone z zagadnieniami z ortografii, interpunkcji i kształcenia językowego, **którymi się zajmiemy, i po realizacji których przewidujemy sprawdziany, to:**

1. Wobec życiowych doświadczeń (streszczenie, rozprawka, wywiad, style językowe i powtórzenie z ortografii);
2. Ojczyzna (artykuł, nazwy osobowe i miejscowe, norma językowa);
3. Wzorce (list otwarty, części mowy i typy wypowiedzeń);
4. Życiowe wybory (podanie, wypowiedzenia wielokrotnie złożone, mowa zależna i niezależna);
5. Wojna (życiorys, CV, list motywacyjny, fonetyka i słowotwórstwo);
6. Dostrzec piękno (podsumowanie zdobytych wiadomości).

Przed napisaniem sprawdzianu z zakresu literatury (który zapowiadany jest z tygodniowym wyprzedzeniem) z omawianego działu **uczeń otrzymuje ode mnie zagadnienia w celu przygotowania się - w formie papierowej i elektronicznej.**

W klasie VIII przewiduję również **niezapowiedziane kartkówki** oraz w szczególności **pisanie testów egzaminacyjnych**, mających na celu lepsze przygotowanie uczniów do sprawdzianu ósmoklasisty.

ZASADY WYSTAWIANIA OCENY ŚRÓDROCZNEJ I ROCZNEJ

Prace pisemne:

- a) Sprawdziany (prace pisemne) będą składały się z formy testowej, pytań otwartych, umiejętności pracy z tekstem źródłowym, będą opierały się na tworzeniu własnego tekstu.
- b) Terminy planowanej pracy klasowej/sprawdzianu będą zaznaczane w dzienniku elektronicznym, z co najmniej tygodniowym wyprzedzeniem (TERMINARZ).
- c) Każdą pracę kontrolną poprzedzać będzie lekcja powtórzeniowa, która określi treści i umiejętności objęte późniejszą diagnozą lub podane zostaną problemy do powtórzenia, ułatwiające uczniom przygotowanie się do niej.
- d) **Prace klasowe/sprawdziany/testy/kartkówki są obowiązkowe.** W przypadku absencji lub niezaliczenia uczeń powinien zaliczyć daną pracę w terminie uzgodnionym z nauczycielem, **czyli w ciągu 2 tygodni** od momentu otrzymania sprawdzonej pracy. Kartkówki można zaliczyć ustnie. **Jeżeli uczeń nie zaliczy danej pracy w uzgodnionym terminie, otrzyma ocenę niedostateczną, którą może poprawić w ciągu 2 tygodni od wystawienia oceny.**
- e) **Jeżeli uczeń ze sprawdzianu otrzymał, jego zdaniem, zbyt niską ocenę, może ją poprawić w ciągu 2 tygodni od oddania pracy. Należy pamiętać, że obok oceny pierwotnej pojawi się ocena z poprawy, nawet gdy będzie niższa.**
- f) Dokładnie sprawdzone prace pisemne z uzasadnieniem wystawionej oceny uczeń otrzyma w okresie do dwóch tygodni od daty pisania danej pracy.
- g) Na każdej pracy klasowej podana będzie punktacja tj. liczba punktów za poszczególne zadania czy polecenia oraz liczba punktów wymaganych do otrzymania każdej oceny. Prace pisemne będą zawierały zadania wykraczające poza program nauczania umożliwiające uczniowi uzyskanie oceny celującej.
- h) Nauczyciel ma prawo przerwać sprawdzian uczniowi lub całej klasie, jeżeli stwierdzi na podstawie zachowania ucznia niesamodzielność jego pracy. Stwierdzenie faktu odpisywania podczas pracy klasowej może być podstawą ustalenia bieżącej oceny niedostatecznej.
- i) Uczniowie z opinią poradni psychologiczno - pedagogicznej lub innej specjalistycznej są oceniani według odrębnych kryteriów stosowanych przez danego nauczyciela.

Prace domowe:

- a) Uczeń ma systematycznie odrabiać zadane prace domowe (w tym wypracowania na zadany temat).
- b) Uczeń ma obowiązek zgłaszania braku BIEŻĄCEJ pracy domowej (z lekcji na lekcję) i nieprzygotowania do lekcji na zasadach ustalonych przez nauczyciela (trzy dozwolone nieprzygotowania w semestrze). **NIEPRZYGOTOWANIE DO LEKCJI UCZEŃ ZGŁASZA TUŻ PO WEJŚCIU DO KLASY, PRZED SPRAWDZENIEM OBECNOŚCI. OSOBY SPÓŹNIONE NIE BĘDĄ KORZYSTAŁY Z TEGO PRZYWILEJU.**

- c) **Oceniane będą wyłącznie wypracowania pisane na lekcji oraz, wybrane przez nauczyciela, niektóre prace stylistyczne pisane przez ucznia w domu.**
- d) **W przypadku, gdy praca stylistyczna będzie spisana w całości lub części z Internetu, opracowania, wówczas uczeń otrzyma ocenę niedostateczną.**
- e) Nauczyciel nie zadaje pisemnych prac domowych na święta i ferie.

Ocenianie:

- wypowiedź ustna – dłuższa wypowiedź ucznia na wskazany temat, problem lub ćwiczenie wykonane przy tablicy – oceniana stopniem szkolnym;
- kartkówka – niezapowiedziana forma sprawdzania wiadomości i umiejętności, która może obejmować maksymalnie trzy jednostki tematyczne lub materiał będący tematem pracy domowej – oceniana stopniem szkolnym;
- sprawdzian – zestaw zadań służący do sprawdzenia stopnia opanowania przez ucznia treści działu programowego, zapowiedziany co najmniej na jeden tydzień przed terminem jego przeprowadzenia – oceniany stopniem szkolnym;
- uczeń nieobecny na sprawdzianie ma obowiązek w terminie dwóch tygodni napisać dany sprawdzian,
- **praca domowa (z lekcji na lekcję) - za brak pracy domowej stawiam jedynkę w momencie, gdy nie zostanie zgłoszony jej brak przed rozpoczęciem zajęć. PRACE DOMOWE DŁUGOTERMINOWE NIE PODLEGAJĄ ZGŁASZANIU – ZA BRAK STAWIAM OCENĘ NIEDOSTATECZNĄ;**
- **wypracowanie** oceniane będzie wg następujących kryteriów i punktów:

- realizacja tematu (2p);
- elementy twórcze/retoryczne (5p); **20 – 18p /5;**
- kompetencje literackie i kulturowe (2p); **17 - 15p /4;**
- kompozycja tekstu (2p); **14 – 11p /3;**
- styl (2p); **10 – 6p /2;**
- język (4p)
- ortografia (2p);
- interpunkcja (1p);

Wypracowania powinny zawierać co najmniej **200 słów** - zgodnie z wytycznymi egzaminacyjnymi.

Lektury obowiązujące na egzaminie ósmoklasisty w roku szkolnym 2022:

1. Charles Dickens, *Opowieść wigilijna*
2. Aleksander Fredro, *Zemsta*
3. Jan Kochanowski, wybór fraszek, pieśni i trenów, w tym treny I, V, VII, VIII
4. Aleksander Kamiński, *Kamienie na szaniec*
5. Ignacy Krasicki, *Żona modna*
6. Adam Mickiewicz, *Reduta Orдона, Śmierć Pułkownika, Świtezianka, II część Dziadów*, wybrany utwór z cyklu *Sonety krymskie, Pan Tadeusz* (całość)
7. Antoine de Saint-Exupéry, *Mały Książę*
8. Henryk Sienkiewicz, *Quo vadis, Latarnik*
9. Juliusz Słowacki, *Balladyna*
10. Stefan Żeromski, *Szyfrowe prace*
11. Sławomir Mrożek, *Artysta*
12. Melchior Wańkowicz, *Ziele na kraterze* (fragmenty), *Tędy i owędy* (wybrany reportaż).
13. Jan Brzechwa, *Akademia Pana Kleksa*
14. Janusz Christa, *Kajko i Kokosz. Szkoła latania* (komiks)
15. René Goscinny, Jean-Jacques Sempé, *Mikołajek* (wybór opowiadań)
16. Rafał Kosik, *Felix, Net i Nika oraz Gang Niewidzialnych Ludzi*
17. Ignacy Krasicki, wybrane bajki
18. Clive Staples Lewis, *Opowieści z Narnii. Lew, czarownica i stara szafa*
19. Adam Mickiewicz, *Powrót taty, Pani Twardowska, Pan Tadeusz* (fragmenty, w tym: opisy, zwyczaje i obyczaje, polowanie i koncert Wojskiego)
20. Ferenc Molnár, *Chłopcy z Placu Broni*
21. Bolesław Prus, *Katarynka*
22. Juliusz Słowacki, *W pamiętniku Zofii Bobrówny*

23. John Ronald Reuel Tolkien, *Hobbit, czyli tam i z powrotem*
24. Henryk Sienkiewicz, *W pustyni i w puszczy*
25. Józef Wybicki, *Mazurek Dąbrowskiego*
26. Wybrane mity greckie, w tym mit o powstaniu świata oraz mity o: Prometeuszu, Syzyfie, Demeter i Korze, Dedalu i Ikarze, Heraklesie, Tezeuszu i Ariadnie, Orfeuszu i Eurydyce
27. *Biblia*: stworzenie świata i człowieka oraz wybrane przypowieści ewangeliczne, w tym o siewcy, o talentach, o pannach roztropnych, o miłosiernym Samarytaninie
28. Wybrane podania i legendy polskie, w tym o Lechu, o Piaście, o Kraku i o Wandzie
29. Wybrane baśnie polskie i europejskie, w tym: Charles Perrault, *Kopciuszek*, Aleksander Puszkin, *Bajka o rybaku i rybce*.

- obserwacja pracy uczniów – oceniana plusami i minusami (aktywność na lekcji, współpraca w grupie, przygotowanie do zajęć), **za 5 plusów wstawiam piątkę, za 3 minusy- jedynkę**;
- uczeń ma prawo do dodatkowych ocen za wykonanie dodatkowych prac nadobowiązkowych ustalonych przeze mnie;
- **ocena śródroczna** ustalana jest na podstawie ocen uzyskanych w danym semestrze na podstawie form aktywności wyżej wymienionych. Najbardziej liczą się oceny z prac pisanych samodzielnie (sprawdziany, kartkówki, prace pisane w klasie). **Średnia ocen z Librusa stanowi tylko pomocniczy przy wystawieniu oceny**;
- **ocena roczna** ustalana jest na podstawie oceny śródrocznej i ocen przyjętych w drugim semestrze na podstawie form aktywności wyżej wymienionych. Najbardziej liczą się oceny z prac pisanych samodzielnie (sprawdziany, kartkówki, prace pisane w klasie). **Średnia ocen z Librusa stanowi tylko element pomocniczy przy wystawieniu oceny**;
- **prowadzenie zeszytu przedmiotowego jest obowiązkowe - zeszyt koniecznie podpisany**;
- jeżeli uczeń opuścił 50% zajęć i brak jest podstaw do wystawienia oceny, uczeń jest nieklasyfikowany.

Zgłaszanie nieprzygotowania:

- trzy razy w semestrze z wyjątkiem lekcji z zapowiedzianym powtórzeniem, kartkówką lub sprawdzianem;
- w przypadku dłuższej choroby lub innych okoliczności powodujących nieobecność na kilku kolejnych lekcjach na pierwszej lekcji po powrocie do szkoły.

Poprawa oceny bieżącej:

- Istnieje możliwość dobrania najbardziej odpowiadającej uczniowi i nauczycielowi formy poprawy;
- **Poprawa sprawdzianu/pracy klasowej, z której uczeń uzyskał ocenę niedostateczną, jest obowiązkowa w terminie do dwóch tygodni od daty rozdania prac.** Miejsce i termin poprawy ustala nauczyciel w uzgodnieniu z uczniem;
- Stopień trudności pracy poprawkowej jest taki sam jak pracy macierzystej;
- Stopień uzyskany podczas poprawy pracy pisemnej wpisuje się do dziennika obok pierwszego stopnia uzyskanego z tej pracy.
- Uczeń ma prawo do jednokrotnej próby poprawy dowolnej oceny ze sprawdzianu (**ale tylko w uzasadnionym przypadku, np. długotrwała choroba, wyjazdy sportowe – reprezentowanie szkoły zawodach na szczeblu krajowym czy światowym**) w terminie uzgodnionym ze mną. Jeżeli uczeń nie zgłosi się w terminie ustalonym z nauczycielem, wówczas traci szansę poprawy (chyba że przedstawi zaświadczenie lekarskie lub potwierdzenie trenera o udziale w zawodach).
- Nie przewiduje się poprawy kartkówek.
- Jeżeli uczeń nie zgadza się z wystawioną oceną końcoworoczną, może pisać sprawdzian całoroczny.

Warunki i tryb poprawiania przewidywanej oceny śródrocznej i rocznej:

- Gdy uczeń uzyska przewidywaną ocenę niedostateczną może w terminie do tygodnia przed radą klasyfikacyjną przystąpić do poprawy sprawdzianów, z których otrzymał oceny niedostateczne i poprawić oceny na pozytywne.

- Gdy nie poprawi ocen niedostatecznych z tych sprawdzianów, otrzyma na semestr ocenę niedostateczną, a na ferie materiał do zaliczenia.
- Roczną ocenę niedostateczną może poprawić w wyniku egzaminu poprawkowego ustalonego przez dyrektora szkoły w sierpniu br.
- **Jeżeli uczeń uzna, że wystawiona ocena roczna nie jest satysfakcjonująca, może pisać sprawdzian wiedzy z całego roku. Nie będzie innych popraw ocen końcoworocznej. Uczeń może to robić na bieżąco w ciągu trwania roku szkolnego (patrz: PRACE PISEMNE podpunkt e).**

Ogólne kryteria ocen:

Ocena celująca

Uczeń:

- opanował umiejętności zapisane w podstawie programowej,
- samodzielnie rozwiązuje problemy i ćwiczenia o dużym stopniu trudności,
- czyta ze zrozumieniem teksty kultury przewidziane w programie, potrafi analizować i interpretować je w sposób pogłębiony i wnikliwy, posługując się terminologią z podstawy programowej,
- posługuje się bogatym i różnorodnym słownictwem oraz poprawnym językiem zarówno w mowie, jak i w piśmie,
- aktywnie uczestniczy w lekcjach (pełni funkcję asystenta nauczyciela) i zajęciach pozalekcyjnych,
- **z powodzeniem bierze udział w konkursach tematycznie związanych z językiem polskim,**
- tworzy wypowiedzi pisemne zgodnie z wyznacznikami gatunkowymi, poprawne pod względem kompozycji, spójności wypowiedzi, językowym, ortograficznym i interpunkcyjnym,
- odznacza się samodzielnością i dojrzałością sądów,
- wzorowo wykonuje prace domowe i zadania dodatkowe,
- współpracuje w zespole, często odgrywając rolę lidera,
- wykorzystuje wiedzę, umiejętności i zdolności twórcze (kreatywność) przy odbiorze i analizie tekstów oraz tworzeniu wypowiedzi.

Ocena bardzo dobra

Uczeń:

- opanował umiejętności zapisane w podstawie programowej,
- samodzielnie rozwiązuje problemy i ćwiczenia o znacznym stopniu trudności,
- czyta ze zrozumieniem teksty kultury przewidziane w programie, potrafi analizować je samodzielnie, podejmuje próby interpretacji,
- posługuje się bogatym słownictwem i poprawnym językiem zarówno w mowie, jak i w piśmie,
- aktywnie uczestniczy w lekcjach i zajęciach pozalekcyjnych,
- bierze udział w konkursach tematycznie związanych z językiem polskim,
- tworzy wypowiedzi pisemne zgodnie z wyznacznikami gatunkowymi, w większości poprawne pod względem kompozycji, spójności wypowiedzi, językowym, ortograficznym i interpunkcyjnym,
- aktywnie uczestniczy w lekcjach,
- wykonuje prace domowe, często angażuje się w zadania dodatkowe.

Ocena dobra

Uczeń:

- w większości opanował umiejętności zapisane w podstawie programowej,
- samodzielnie rozwiązuje zadania o niewielkim lub średnim stopniu trudności, a z pomocą nauczyciela – trudne,
- czyta ze zrozumieniem teksty kultury przewidziane w programie, samodzielnie odnajduje w nich informacje,
- w wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia niewiele błędów językowych, ortograficznych i stylistycznych,

- bierze czynny udział w lekcji,
- wykonuje prace domowe, czasem także nieobowiązkowe.

Ocena dostateczna

Uczeń:

- częściowo opanował umiejętności zapisane w podstawie programowej,
- samodzielnie wykonuje tylko zadania łatwe; trudniejsze problemy i ćwiczenia rozwiązuje przy pomocy nauczyciela,
- odnajduje w tekście informacje podane wprost, rozumie dosłowne znaczenie większości wyrazów w tekstach dostosowanych do poziomu edukacyjnego,
- w wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia błędy językowe, ortograficzne i stylistyczne; wypowiedzi cechuje ubogie słownictwo,
- wypowiada się krótko, ale wypowiedź jest na ogół uporządkowana,
- niekiedy popełnia rażące błędy językowe zakłócające komunikację,
- rzadko aktywnie uczestniczy w lekcjach,
- wykonuje obowiązkowe prace domowe, ale popełnia w nich błędy.

Ocena dopuszczająca

Uczeń:

- opanował w niewielkim stopniu umiejętności zapisane w podstawie programowej,
- większość zadań, nawet bardzo łatwych, wykonuje jedynie przy pomocy nauczyciela,
- czyta niezbyt płynnie, niewłaściwie akcentuje wyrazy, nie stosuje odpowiedniej intonacji,
- ma problemy z czytaniem tekstów kultury, ale podejmuje próby ich odbioru,
- nie potrafi samodzielnie analizować i interpretować tekstów,
- w wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia rażące błędy utrudniające komunikację, ma ubogie słownictwo i trudności z formułowaniem nawet prostych zdań,
- nie jest aktywny na lekcjach, ale wykazuje chęć do pracy, stara się wykonywać polecenia nauczyciela,
- pracuje niesystematycznie, wymaga stałej zachęty do pracy,
- często nie potrafi samodzielnie wykonać pracy domowej, ale podejmuje próby.

Ocena niedostateczna

Uczeń:

- nie opanował nawet podstawowych wiadomości, ma bardzo duże braki w wiedzy i umiejętnościach z zakresu podstawy programowej,
- ma kłopoty z techniką czytania,
- nie odnajduje w tekście informacji podanych wprost, nie rozumie dosłownego znaczenia wielu wyrazów w tekstach dostosowanych do poziomu edukacyjnego,
- nie wykonuje zadań ani poleceń nauczyciela,
- wykazuje się niechęcią do nauki,
- zaniedbuje wykonywanie prac domowych,
- nie angażuje się w pracę grupy.

Procentowe kryteria wymagane na poszczególne oceny:

6	-	99% - 100%
5	-	90% - 98%
4	-	76% - 89%
3	-	56% - 75%
2	-	31% - 55%
1	-	0% - 30%

Po omówieniu wyników sprawdzianów uczniowie oddają prace z powrotem.

Prace są udostępnione rodzicom podczas zebrań z rodzicami i przechowywane do końca roku szkolnego u nauczyciela języka polskiego.